



SPEDIDAM

les droits des artistes-interprètes

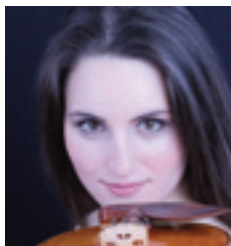
COLLOQUE SUR LES DROITS DES ARTISTES-INTERPRÈTES

le vendredi 15 janvier 2010 à l'Espace du Centenaire (Maison de la RATP) à 14h
54, quai de la Rapée 75012 Paris ou 189, rue de Bercy 75012 Paris

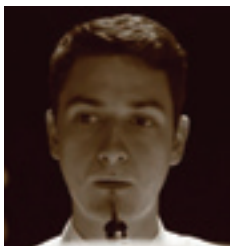
(gare de Lyon, accès direct par le métro et le RER - deux parkings à proximité)

14h.00

ACCUEIL - CONCERT : « Génération SPEDIDAM » avec :



Vanessa SZIGETI
violon



Pierre MAKARENKO
hautbois



Ralph SZIGETI
alto



Jan RYSKA
violoncelle

PROGRAMME :

DOHNANYI : trois mouvements du Divertimento pour trio à cordes.

MOZART : Quatuor pour hautbois et cordes

HAENDEL : Passacaille pour violon et violoncelle

15h.00

OUVERTURE DU COLLOQUE : Monsieur François LUBRANO, *Gérant de la SPEDIDAM*

PRÉSIDENT DE SÉANCE : Monsieur Jean-Paul BAZIN, *Président de la SPEDIDAM*

THÈME : Quel avenir pour les droits des artistes-interprètes ?

- Démocratie européenne et culture
- Etude sur le revenu des artistes-interprètes
- Etude sur le manque à gagner des artistes dans le domaine de la musique
- Relations avec l'industrie phonographique

INTERVENANTS PRESSENTIS :

- Monsieur Rodolphe TRUJILLO, *Debout La République, chargé de mission, analyste*
- Monsieur Edouard BARREIRO, *UFC-Que Choisir, chargé de mission technologies de l'information et de la communication*
- Monsieur Mario D'ANGELO, *Idée Europe, chargé d'études*
- Monsieur Xavier BLANC, *Directeur des Affaires Juridiques et Internationales de la SPEDIDAM*

18h.00

CLÔTURE DU COLLOQUE

COCKTAIL